****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| ***1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ*** | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы | 11 |
| 1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей | 13 |
| 1.2.Планируемые результаты освоения Программы | 16 |
| ***2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ***  2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям: |  |
| 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 17 |
| 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 22 |
| 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 26 |
| 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 29  37 |
| 2.2. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга | 41 |
| ***3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.***  ***Организация деятельности группы*** |  |
| 3.1. Режим дня на холодный и теплый периоды | 46 |
| 3.2.Учебный план | 47 |
| 3.3. Схема распределения образовательной деятельности | 49 |
| 3.4.Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**.** | 49 |
| 3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных  моментах | 50 |
| 3.6. Модель двигательного режима | 51 |
| 3.7. Циклограмма деятельности с детьми подготовительной группы | 52 |
| 4. Перспективно-тематическое планирование | 55 |
| 5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников  5.1. Перспективный план взаимодействия педагогов с родителями | 81  86 |
| 6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе | 93 |
| 7. Развивающая предметно-пространственная среда |  |
| 7.1.Особенности организации развивающей предметно-  пространственной среды | 94 |
| 7.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды | 98 |
| 8. Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания | 101 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа (далее - Программа) для детей подготовительной группы комбинированной направленностиМДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №9 п. Северный Белгородского района Белгородской области» (далее – ДОУ) разработана и утверждена в структуре Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №9 п. Северный», которая разработана в соответствии с примерной основной программой дошкольного образования (одобренной учебно-методическим объединением 20 мая 2015 года, протокол №2/15 и включенной в Реестр примерных основных образовательных программ), с учетом учебно-методического комплекта примерной основной образовательной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 352с.).

Рабочая программа рассчитана на период с 01.09.2019 года по 31.08.2020 года.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 года № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
6. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
7. Указ президента «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года» от 07.05.2018 г. №204
8. Региональный проект «Формирование здоровье сберегающего пространства дошкольного образования Белгородской области» (Дети в приоритете), в рамках региональной стратегии «Доброжелательная школа».
9. Муниципальный проект  **«Формирование детствосберегающего пространства дошкольного образования Белгородского района «Счастливое детство».**
10. Устав ДОУ (утвержден).

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа **определяет** содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 6 до 7 лет.

Программа **направлена** на формирование общей культуры, укрепление

физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации Программы большое значение имеет:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;

• обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом.

Программа **ориентирована** на активное освоение детьми от 6 до 7 лет разнообразных умений: игровых, коммуникативных, художественно- изобразительных, трудовых и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся со всей группой и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Программы лежит комплексно–тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

**Деятельность по профессиональной коррекции**

**нарушений речи детей.**

Образовательная деятельность в группе комбинированной направленности по профессиональной коррекции нарушения развития детей осуществляется на логопункте с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов*.* Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений.

Работа по речевому развитию детей проводится не только учителем - логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателями: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также в трудовой деятельности, изобразительной деятельности, в конструировании, ознакомлении с окружающим миром. Педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

|  |  |
| --- | --- |
| **Приоритеты учителя-логопеда:** | **Приоритеты воспитателей:** |
| - звукопроизношение;  - фонематические процессы;  - языковой анализ;  - психологическая база речи. | - моторный праксис;  - психологическая база речи;  - обогащение и активизация словаря;  - развитие связной речи;  - лексико-грамматическое развитие. |

Воспитатели комбинированной группы осуществляют развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия в рамках НОД по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи). Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок. Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных с логопедом грамматических форм по рекомендациям в тетрадях взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе НКОД, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель реализации Программы:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Задачи реализации Программы:**

**Программа ориентирована на**:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритетные задачи реализации Программы:**

‒ укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

‒ целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

-развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, т.к. важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Образовательная область «Физическое развитие».**

*Целью программы «Играйте на здоровье!» Физическое воспитание детей 3-7 лет Л.Н. Волошиной, Т.В. Куриловой* является развитие индивидуальных способностей личности ребенка посредством обучения детей навыкам спортивных игр.

**Задачи:**

* формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр;
* содействие развитию двигательных способностей;
* воспитание положительных морально-волевых качеств;
* формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

**Планируемые результаты:**

* снижение детской заболеваемости;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
* повышение уровня развития физических качеств, двигательных навыков.

**Образовательная область «Речевое развитие».** «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы» под редакцией Н.Д Епанчинцевой, О.А. Моисеенко.

Целью программы формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного и младшего школьного возраста (1 класс), обеспечивая преемственность обучения в системе «Детский сад - начальная школа», придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом, его интеллектуальных (когнитивных) и эмоционально-волевых (некогнетивных) способностей, и личностных качеств, которые, прежде всего, проявляются в языке.

**Планируемые результаты освоения программы:**

- понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;

- отвечать на вопросы;

- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими картинками и описаниями.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**«**Белгородоведение» (интегрированный курс) под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д, Епанчинцевойнаправлено на достижение **цели**: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

**Планируемые результаты:**

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Белгорода; о людях, прославивших Белгородскую область;

- знает государственную символику родного города;

- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;

- знает культурные традиции русского народа;

- проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;

- знает представителей растительного и животного мира Белгородской области.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

При разработке Программы использована Программа развития кадетского движения «Надежда России». Принято на заседании педагогического Совета протокол №01 от «31» августа 2017г. Утверждено Заведующим МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №9 п. Северный Белгородского района Белгородской области».

Программа реализуется во всех видах детской деятельности

**Цели Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Цели Программы | Создание единого образовательного пространства МДОУ №9 п. Северный, МОУ СОШ № 2 п. Северный и родительской общественности по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. |
| Основные задачи | * Обеспечить широкую направленность содержания воспитательно-образовательного процесса по гражданско- патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. * Способствовать передачи жизненного опыта от поколения к поколению. * Сформировать у воспитанников социально-ориентированные нормы поведения, культуру межнационального общения. * Усилить роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей * Активизировать творческий потенциал воспитанников, педагогов, общественности. |
| Ожидаемые результаты | **Воспитательно – образовательный уровень.**  Достижение воспитанников в художественно-эстетическом развитии:   * Приобщение к активной жизни в мероприятиях, посвященных патриотическому направлению. * Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка. * Формирование любви к родному поселку краю интереса к прошлому и настоящему п. Северный Белгородской области. * Развитие эмоционально – ценностного отношения к семье, дому, улице, краю, стране. * Воспитание чувства гордости за своих земляков, ответственности за всё, что происходит в родном городе, стране сопричастности к этому. * Формирование уважения к культурному прошлому России  Общественное признание кадетской группы как модели реализации нравственно-патриотического воспитания дошкольников;Расширение социальных связей кадетской группы детского сада с кадетскими классами школ города, другими учреждениями образования и культуры;Удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг в кадетской группе;Повышение рейтинга детского сада средствами трансляции педагогического опыта в СМИ, в среде педагогического сообщества и общественности города, достижений воспитанников в художественной, спортивной и интеллектуальной видах деятельности. |

План мероприятий в рамках реализации проекта:

- Посвящение в кадеты;

- День народного единства;

- День защитника Отечества;

- День космонавтики;

- День Победы;

- День России;

- День Российского Флага.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Принципы и подходы** к формированию Программы основаны на положениях Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учѐтом Конвенции ООН о правах ребѐнка:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Также учитываются основные принципы дошкольного образования:**

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы **принципов деятельностного обучения**:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в совеем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

***Деятельностный подход:*** организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

**Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):**

• ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

• ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

•***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

• ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);

• ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

• ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);

• ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

• ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

**Индивидуально-дифференцированный подход**: все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самоценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДОУ имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

**Компетентностный подход** позволяет педагогам МБДОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

**Интегративный подход** дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

**1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности**

**контингента детей подготовительной к школе группы (6-7лет).**

*Ребенок на пороге школы (6-7 лет)* обладает устойчивыми социально- нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно- образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным усло­виям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Результатами освоения программы являются ***целевые ориентиры дошкольного образования,*** которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**К семи годам**

* Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.
* Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
* Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
* Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти направлениям (образовательным областям):

* социально - коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое,
* физическое развитие.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям**

Образовательная деятельность предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

* *социально-коммуникативное развитие;*
* *познавательное развитие;*
* *речевое развитие;*
* *художественно-эстетическое развитие;*
* *физическое развитие.*

**2.1.1. Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Дошкольник входит в мир социальных отношений**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

***Содержание образовательной деятельности:***

***Эмоции.*** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

***Взаимоотношения и сотрудничество.*** Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

***Семья.*** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

***Школа.*** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

**Результаты образовательной деятельности**

* Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
* Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.
* Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
* Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
* Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
* Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

***Задачи образовательной деятельности:***

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

**Содержание образовательной деятельности**

***Труд взрослых и рукотворный мир*.** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

***Самообслуживание и детский труд***. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

**Результаты образовательной деятельности**

* Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
* Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
* Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
* Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
* Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

**Содержание образовательной деятельности**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Результаты образовательной деятельности**

* Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
* Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
* Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
* Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
* Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

***Региональный компонент***

Экскурсии в музеи. Знакомство с животным и растительным миром региона, с основами безопасного поведения в социуме и природе.

В группе соблюдаются русские народные традиции по празднованию Рождества, Масленицы, Пасхи; проводятся тематические дни «День Матери», «День космонавтики», «День города»; детские досуги «Осенины», «Весёлые конкурсы», «Весёлые старты».

***Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11.Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

**Содержание образовательной деятельности**

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

*Люди (взрослые и дети).* Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

*Освоение представлений ребенка о себе* - своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

*Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира* - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма. **Результаты образовательной деятельности**

1. Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
2. Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
3. Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных сходство.
4. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
5. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
6. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
7. Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
8. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
9. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

***Региональный компонент***

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о городе и поселке, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

***Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО***

***«Познавательное развитие»***

Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проекта, рассматривание сюжетных картин.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров**.**

**Содержание образовательной деятельности**

***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

***Развитие речевого творчества***

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

***Обогащение активного словаря***

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;

- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт -пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;

- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Результаты образовательной деятельности**

1. Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
2. Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
3. Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
4. В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
5. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
6. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
7. Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

***Региональный компонент***

Знакомство с творчеством белгородского писателя В.Молчанова, в Колесника.

***Формы организации образовательной деятельности по реализации***

***ОО «Речевое развитие»***

Беседы, отгадывание и составление загадок, знакомство с художественной литературой, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры.

**2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Изобразительное искусство**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Народное декоративно-прикладное искусство* разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

*Графика:* виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

*Живопись:* жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

*Скульптура:* виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

*Архитектура:* особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

*Посещение музеев.* Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

***Задачи образовательной деятельности:***

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* — признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; *в декоративном изображении* создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации:** самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании** *из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:* развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. *Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов:* создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно- пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Результаты образовательной деятельности**

1. Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;
2. Проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;
3. Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочие место, проявляет аккуратность и организованность;
4. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

***Региональный компонент***

Знакомство с народными промыслами, творчеством художников г. Белгорода, виртуальное посещение историко-краеведческого музея, слушание песен о своем городе.

***Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Художественно- эстетическое развитие»***

Приминает участие в процессе выполнения коллективных работ. Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

**Художественная литература**

***Задачи образовательной деятельности***:

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

**Содержание образовательной деятельности**

***Расширение читательских интересов детей***

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста***

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности.

Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя.

Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами.

Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

**Результаты образовательной деятельности**

1. Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
2. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
3. Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
4. Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
5. Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
6. Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально- игровой деятельности на основе художественных текстов.

**Музыка**

***Задачи образовательной деятельности:***

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умения чистоты интонирования в пении. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

**Результаты образовательной деятельности**

- Развита культура слушательского восприятия;

- любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;

- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;

- проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;

- активен в театрализации, где включается в ритмо - интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;

- проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

***Региональный компонент***

Знакомство с народными промыслами (Борисовская керамика, Старооскольская игрушка). В направлении музыкального развития дети знакомятся с музыкальными произведениями белгородских детских композиторов Рыбкина, Балбекова.

***Формы организации образовательной деятельности по реализации***

***ОО «Художественно-эстетическое развитие»***

Реализация проекта, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические игры, праздники, развлечения.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

***Задачи образовательной деятельности:***

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

**Содержание образовательной деятельности**

***Двигательная деятельность***

*Порядковые упражнения.* Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

*Общеразвивающие упражнения.* Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

*Основные движения.* Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

*Ходьба.* Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

*Упражнения в равновесии.* Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

*Бег.* Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3-х минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость - 30 м.

*Прыжки.* Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо - влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см).

Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

*Метание****.*** Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

*Лазание.* Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд.

Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

*Подвижные игры*. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

*Спортивные игры.* Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

*Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

**Результаты образовательной деятельности**

1. Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).
2. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
3. Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом
4. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
5. Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
6. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта .
7. Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
8. Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
9. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

***Региональный компонент***

Проведение «Дней здоровья», беседы о видах спорта, организация и проведение игр, встречи со спортсменами.

***Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО***

***«Физическое развитие»***

Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

**2.2. Особенности организации педагогической диагностики**

**и мониторинга**

*Педагогическая диагностика*

Педагогическая диагностика (мониторинг) по оценке индивидуального развития детей преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики по оценке индивидуального развития детей детского сада трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребенка
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка
* личностных особенностей ребенка
* поведенческих проявлений ребенка
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

***Принципы педагогической диагностики.***

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

*Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

* Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
* Фиксация всех проявлений личности ребенка.
* Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
* Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
* Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

*Принцип целостного изучения педагогического процесса* предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

*Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

* не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
* учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
* обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

*Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается

* в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
* в безопасности для испытуемого применяемых методик;
* в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
* во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

*Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которая производится в рамках педагогического мониторинга (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) 2 раза в год (октябрь, апрель) с обязательным письменным ознакомлением родителей (законных представителей) с результатами мониторинга – непосредственно индивидуальной траекторией развития ребёнка.

Инструментарий для педагогического мониторинга – диагностические карты, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникативной деятельности со сверстниками и взрослыми, игровой, познавательно-исследовательской, музыкальной, конструктивной, двигательной, изобразительной деятельности, самообслуживания и элементарного бытового труда, восприятия художественной литературы и фольклора.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогического мониторинга заносятся в карты индивидуальной траектории развития ребенка и сводную таблицу мониторинга по каждой образовательной области, а также в сводную (итоговую) таблицу результатов педагогического мониторинга**.**

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика - это механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности и перспективы развития ребенка. Главная цель диагностического обследования – получить не столько качественно новые результаты, сколько оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования для коррекции педагогического процесса. Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации, разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей по организации образовательной деятельности, планированию, индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика необходима для того, чтобы оказать помощь в выборе для каждого ребенка оптимальных, благоприятных условий для обучения и развития. Диагностическое обследование дошкольников важно для каждого ребенка, педагоги детского сада стараются предупредить возможные проблемы в обучении ребенка, ведь ранняя диагностика и правильно подобранная коррекционная работа дает отличные результаты. В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ДОУ используются:

* наблюдение
* изучения продуктов деятельности детей
* несложные эксперименты
* беседы

Наблюдение за ребёнком осуществляется в естественных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Продолжительность индивидуального обследования не должна превышать в зависимости от возраста от 10 до 20 минут.

Диагностическое обследование проводится 2 раза в год: в начале года и в конце.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнять все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребёнку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенку возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данном параметру/данной образовательной области.

На основании полученных результатов в начале учебного года воспитатели не только конструируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и планируют индивидуальную работу по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. В середине учебного года диагностируются только дети группы риска или вновь прибывшие дети, чтобы скорректировать планы индивидуальной работы с детьми по всем разделам программы. В конце учебного года – сначала итоговая диагностика, потом – сравнительный анализ результатов на начало и конец года. Обработанные и интерпретированные результаты такого анализа являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год. Результаты диагностического обследования каждого ребёнка заносятся в диагностические карты.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Организация деятельности группы**

**3.1. Гибкий режим дня в подготовительной к школе группы**

**Холодный период года (сентябрь-май)**

**Утренняя гимнастика - 8.35– 8.45**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Часы проведения** |
| Утренний приём (на улице при благоприятной погоде), игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность утренняя гимнастика | 7.00-8.45 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак, подготовка к ОД | 8.45-9.00 |
| Образовательная деятельность  *Понедельник (муз. деятельность)*  *Вторник (ДА в зале)*  *Среда (муз. деятельность)*  *Четверг*  *пятница (ДА на прогулке)* | 9.00-10.10 (12.00.12.30)  9.00-10.10 (12.00 - 12.30) 9.00-10.10 (11.10 -11.40)  9.00 -10.50  9.00-10.10 (12.00-12.30) |
| Второй завтрак | 10.10-10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (*Понедельник, вторник),*  *Среда*  *Четверг*  *пятница* | 10.15-12.00  10.15-11.10 /11.40 -12.30  10.50-12.30  10.15-12.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная игровая деятельность | 12.00 (понедельник, вторник)  11.10/12.30 (среда)  12.30 (четверг)  12.30 (пятница) |
| Совместная деятельность.  Подготовка к обеду, дежурство, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Совместная деятельность  Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 |
| Совместная деятельность. Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа)  *ДА в зале (четверг)* | 15.40-17.00  16.25-16.55 |
| Самостоятельная, игровая деятельность, общение. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 17.00-17.30 |

**Гибкий режим дня в подготовительной к школе группе**

**Теплый период года (июнь-август)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, игры, общение,  утренняя гимнастика | 7.00 – 8.30 |
| |  |  | | --- | --- | | Завтрак |  | | 8.30 – 9.00 |
| Самостоятельные игры | 9.00 – 9.20 |
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.20 – 12.20 |
| Обед | 12.20 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.40 |
| Полдник | 15.40 – 16.00 |
| Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам | 16.00 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.50 – 18.20 |
| Игры. Уход домой | до 19.00 |

**3.2. Учебный план для подготовительной группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид деятельности** | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю** | |
| **Подготовительная группа** | |
| **1. Двигательная деятельность** | | | |
| 1.1. | Двигательная деятельность | 3 (1 из них проводится на открытом воздухе) | |
| **2.Коммуникативная деятельность** | | | |
| 2.1. | Развитие речи | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | |
| 2.2 | Подготовка к обучению грамоте | 1 образовательная ситуация | |
| **3. Познавательно-исследовательская деятельность** | | | |
| 3.1 | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | 2 образовательные ситуации | |
| 3.2 | Математическое и сенсорное развитие | 2 образовательная ситуация | |
| 4 | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование | 3 образовательные ситуации |  |
| 5 | Музыкальная деятельность | 2 |  |

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **2** | **Вариативная часть (модульная)** | **Подготовительная группа** |
| **2.1** | **Двигательная деятельность** | **ОО «Физическое развитие»** |
|  | Парциальная программа «Играйте на здоровье»: программа и технология ее применения в ДОУ Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова | **Как часть ОД** |
| **2.2** | **Познавательно – исследовательская деятельность** | **ОО «Познавательное развитие»** |
|  | Парциальная программа Познавательное развитие/  «Белгородоведение»  (интегрированный курс»)  Н.Д. Епанчинцева | 1 раз в месяц |
|  | **Познавательно – исследовательская деятельность** | **ОО «Социально-коммуникативное»** |
| **2.3.** | Программа развития кадетского движения «Надежда России» | Как часть ОД |
|  | **Коммуникативная деятельность** | **ОО «Речевое развитие»** |
| **2.4** | Примерная **«**сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и первом классе начальной школы под редакцией Н.Д Епанчинцевой, О.А. Моисеенко. | 2 |
| **3** | **Объем НОД в неделю** | **16 (480 мин.)** |

**3.3. Схема распределения образовательной деятельности в подготовительной группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Подготовительная «Незабудка»**  **1 половина дня**  **16 НОД** | **ОО «Речевое развитие»**  **9.00 – 9.30**  Коммуникативная  деятельность  *(развитие речи)*  **ОО «Познавательное развитие»**  **9.40 – 10.10**  Познавательно-исследовательская  деятельность  *(природный мир)*  **ОО «Художественно-эстетические развитие»**  **12.00-12.30**  **Музыкальная**  **деятельность** | **ОО «Познавательное развитие»**  **9.00 – 9.30**  Познавательно-исследовательская  деятельность  *(математическое развитие)*  **ОО «Художественно-эстетические развитие»**  **9.40 – 10.10**  Изобразительная  деятельность  (аппликация  \конструирование)  **ОО «Физическое развитие»**  **12.00-12.30**  **Двигательная**  **деятельность** | **ОО «Речевое развитие»**  **9.00 – 9.30**  Коммуникативная  деятельность  *(английский*  *язык)*  **ОО «Познавательное развитие»**  **9.40 - 10.10**  Познавательно-исследовательская  деятельность  *(социальный мир)*  **ОО «Художественно-эстетические развитие»**  **11.10-11.40**  **Музыкальная**  **деятельность** | **ОО «Познавательное развитие»**  **9.00-9.30**  Познавательно-исследовательская  деятельность  *(математическое развитие)*  **ОО «Речевое развитие»**  **9.40 – 10.10**  Коммуникативная  деятельность  *(обучение грамоте)*  **ОО «Художественно-эстетические развитие»**  **10.20- 10.50**  Изобразительная  деятельность  *(лепка* | **ОО «Художественно-эстетические развитие»**  **9.00-9.30**  Изобразительная  деятельность  *(рисование)*  **ОО «Художественно-эстетические развитие»**  **9.40 – 10.10**  Коммуникативная  деятельности  *(английский язык)*  **ОО «Физическое развитие»**  **12.00 -12.30**  **Двигательная**  **деятельность**  **(на прогулке)** |
| **2 половина дня** |  |  |  | **ОО «Физическое развитие»**  **16.25-16.55**  **Двигательная**  **деятельность** |  |

**3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах в подготовительной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| **Подготовительная группа** |
| **Общение** | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| **Игровая деятельность,**  **включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр** | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно- ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей** | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в неделю |

**3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

**в подготовительной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| **Подготовительная группа** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 минут до 1 часа 40 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

**3.6.Модель двигательного режима в подготовительной группе**



|  |  |
| --- | --- |
| * 1. **Формы организации** | **Подготовительная группа** |
| * 1. **1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада** | |
| * 1. 1.1. Утренняя гимнастика | * 1. ежедневно   2. 10 минут |
| * 1. 1.2. Физкультминутки | * 1. ежедневно по мере необходимости   2. (до 3 минут) |
| * 1. 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке | * 1. ежедневно   2. 20-30 минут |
| * 1. 1.4. Закаливающие процедуры | * 1. ежедневно после дневного сна |
| * 1. 1.5. Дыхательная гимнастика |
| * 1. 1.6. Спортивные упражнения | * 1. 1-2 раза в неделю 30-35 минут |
| * 1. **2. Физкультурные занятия** | |
| * 1. 2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале | * 1. 2 раза в неделю по 30 минут |
| * 1. 2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе | * 1. 1 раз в неделю по 30 минут |
| * 1. **3. Спортивный досуг** | |
| * 1. 3.1. Самостоятельная двигательная деятельность | * 1. Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| * 1. 3.2. Спортивные праздники | * 1. 2 раза в год |
| * 1. 3.3. Физкультурные досуги и развлечения | * 1. 1 раз в месяц |
| * 1. 3.4. Дни здоровья | * 1. 1 раз в квартал |

**3.7. ЦИКЛОГРАММА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ**

**С ДЕТЬМИ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ ГРУППЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время** | | **Понедельник** | | | **Вторник** | | **Среда** | | **Четверг** | **Пятница** | | |
| **Утренний прием** (прием при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе),  самостоятельная деятельность детей (игры, общение). | | | | | | | | | | |
| **7.00-8.30** | | * Беседы и разговоры с детьми по их интересам * Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально - эмоционального опыта. * Трудовые поручения (индивидуальные и групповые). Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд.   Труд в природе. Совместные действия (взрослого и ребенка). Ознакомление с трудом взрослых. Ручной труд. | | | | | | | | | | |
| **8.35- 8.45** | | **Утренняя гимнастика**: разучивание комплекса ОРУ, закрепление основных движений | | | | | | | | | | |
| **8.45-9.00** | | **Подготовка к завтраку.Завтрак** (закрепление культуры еды)  **Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности** | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | **Непосредственно образовательная деятельность** | | | | | |  | |
|  | | **9.00 – 9.30**  Коммуникативная  деятельность  *(развитие речи)*  **9.40 – 10.10**  Познавательно-исследовательская  деятельность  *( мир природы)*  **12.00-12.30**  Музыкальная  Деятельность | | | **9.00 – 9.30**  Познавательно-исследовательская  деятельность  *(математическое развитие)*  **9.40 – 10.10**  Изобразительная  деятельность  (аппликация  \конструирование)  **12.00-12.30**  Двигательная  деятельность | | **9.00 – 9.30**  Коммуникативная  деятельность  *(английский*  *язык)*  **9.50 - 10.20**  Познавательно-исследовательская  деятельность  *( социальный мир)*  **11.10-11.40**  Музыкальная  деятельность | | **9.00-9.30**  Коммуникативная  деятельность  *(обучение грамоте)*  **9.40 – 10.10**  Познавательно-исследовательская  деятельность  *(математическое развитие)*  **10.20- 10.50**  Изобразительная  деятельность  *(лепка)* | | | **9.00-9.30**  Изобразительная  деятельность  *(рисование)*  **9.40 – 10.10**  Коммуникативная  деятельность  *(англ.язык)*  **12.00 -12.30**  Двигательная  деятельность  (на прогулке) |
| **Второй завтрак** | | **10.15-10.15** | | | **10.15-10.15** | | **10.15-10.15** | | **10.15-10.15** | | | **10.15-10.15** |
| **Подготовка к прогулке.** **Прогулка** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | 10.15-12.00 | | 10.15-12.00 | | 10.15-11.10 /11.40 -12.30 | | 10.50-12.30 | | | 10.15-12.30 |
|  | | | * наблюдение в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки); * наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и взаимосвязей в природе, воспитание отношений к ней; * подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей; * сюжетно-конструктивные игры (с песком, со снегом, с природными материалами); * свободное общение воспитателя с детьми; * индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми; * элементарная трудовая деятельность на участке; * творческие игры; * наблюдение за трудом взрослых; * целевая прогулка. * самостоятельная деятельность по выбору и интересам. | | | | | | | | | |
| 12.00 (понедельник,вторник)  11.10/12.30 (среда)  12.30 (четверг)  12.30 (пятница) | | | Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность. | | | | | | | | | |
| 12.30-13.00 | | | Совместная деятельность. Подготовка к обеду, дежурство, обед. | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | | |
| **13.00 -15.00** | | | Подготовка ко сну. Дневной сон | | | | | | | | | |
| **15.00 –15.20** | | | **Постепенный подъём, оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность.** | | | | | | | | | |
| **15.20 – 15.40** | | | **Подготовка полднику. Полдник** | | | | | | | | | |
| **15.40-17.00** | | | **Подготовка к НОД . Непосредственно образовательная деятельность** (образовательные ситуации на игровой основе) | | | | | | | | | |
|  |  | | |  | |  | | **16.25-16.55**  Двигательная  деятельность | | |  | |
| **16.00-17.00 Организация разнообразных культурных практик. Беседы и разговоры с детьми по их интересам** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
|  | | Сюжетно-ролевая  (1 неделя);  Режиссерская (2 неделя); Игра- драматизация  (3 неделя);  Строительно- конструктивные игры  (4 неделя); | | | Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.  Творческая мастерская. | | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | | Сенсорный и интеллектуальный тренинг (1,3 неделя);  Музыкально-театральная гостиная (2, 4 неделя);  Краеведение | | | Приобщение к истокам русской народной культуры;  Досуг здоровья и подвижных игр (1,3 неделя)  Детская студия (театрализованные игры) (2,4неделя) |
| **17.00-17.30** | | Подготовка к прогулке. **Прогулка**  **При благоприятной погоде:** | | | | | | | | | | |
|  | | * экспериментирование с объектами неживой природы ; * элементарная трудовая деятельность на участке; * творческие игры; * свободное общение воспитателя с детьми; * подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей; * наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и взаимосвязей в природе, воспитание отношений к ней; * индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми; * наблюдение в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки); * подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей; * наблюдение за трудом взрослых. | | | | | | | | | | |
| **При неблагоприятной погоде:** | | | | | | | | | | |
| * индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми; * артикуляционная гимнастика * этюды и постановки * чтение художественной литературы | | | * индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми; * настольные игры * просмотр мультфильмов * логоритмика | | * индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми; * чтение художественной литературы * конструирование и обыгрывание построек * самостоятельные игры * опыты, эксперименты   (1,3 неделя) | | * индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми; * игры с речевым сопровождением * свободная изодеятельность * чтение художественной литературы | | | * индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми; * продуктивная деятельность * пальчиковые игры * самостоятельные игры * настольные игры |

**4. Перспективно-тематическое планирование**

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Недели** | **Темы** | **Праздничное мероприятие, событие** |
| ***Сентябрь*** | | |
| ***Первая неделя***  ***Вторая неделя*** | «Впечатления о лете | День знаний |
| ***Третья неделя***  ***Четвертая неделя*** | «Я и мои друзья. Одногруппники» | Оформление фотовыставки  «Я и мои друзья» |
| ***Октябрь*** | | |
| ***Первая неделя***  ***Вторая неделя*** | «Осень. Осенние настроения» | Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень» |
| ***Третья неделя***  ***Четвертая неделя*** | «Дружат дети всей Земли» | «Фестиваль дружбы народов» |
| ***Ноябрь*** | | |
| ***Первая неделя***  ***Вторая неделя*** | «Моя малая Родина» | Презентация фотовыставки с рассказами детей о достопримечательностях  малой Родины |
| ***Третья неделя***  ***Четвертая неделя*** | «Мир игры» | Презентация альбома «Игрушки детей разных народов» |
| ***Декабрь*** | | |
| ***Первая неделя***  ***Вторая неделя*** | «Как укрепить организм зимой?» | Тематический День здоровья |
| ***Третья неделя***  ***Четвертая неделя*** | «К нам приходит Новый год!» | Выставка новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов |
| ***Пятая неделя*** | «Зимний город» | Детско-родительское макетирование «Зима в городе», конкурс макетов |
| ***Январь*** | | |
| ***Первая неделя***  ***Вторая неделя*** | «Волшебные сказки Рождества» | Рождество, святочные игры и традиции |
| ***Третья неделя***  ***Четвертая неделя*** | «Я и мои друзья» | Изготовление и презентация «Азбуки настроений» |
| ***Февраль*** | | |
| ***Первая неделя***  ***Вторая неделя*** | «Все профессии нужны, все профессии важны» | Игровой проект «Ярмарка профессий» |
| ***Третья неделя***  ***Четвертая неделя*** | «Российская армия» | Межгрупповая выставка «Наша армия».  Региональный компонент: «Виртуальная экскурсия в музей - диораму «Огненная Дуга» |
| ***Март*** | | |
| ***Первая неделя***  ***Вторая неделя*** | «Моя прекрасная леди!» | День 8 Марта.  Выставка портретов мам с пожеланиями детей. |
| ***Третья неделя***  ***Четвертая неделя*** | «Книжкина неделя» | «Делаем книги сами» |
| ***Пятая неделя*** | «Юмор в нашей жизни» | День смеха |
| ***Апрель*** | | |
| ***Первая неделя***  ***Вторая неделя*** | «Тайны третьей планеты» | День космонавтики. Презентация макета «Звездное небо» |
| ***Третья неделя***  ***Четвертая неделя*** | «Весна в окно стучится» | Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов |
| ***Май*** | | |
| ***Первая неделя***  ***Вторая неделя*** | «Праздник Победы» | Социальная акция для людей старшего поколения — музыкально-литературная композиция |
| ***Третья неделя***  ***Четвертая неделя*** | «Права детей в России» | Заполнение и презентация странички индивидуальных портфолио «Мои права и обязанности» |

***Сентябрь***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Занятия* | | *Первая неделя* | *Вторая неделя* | *Третья неделя* | *Четвёртая неделя* | |
|  | | **Тема: «Впечатления о лете»**  *Цель: учить отражать в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатления от летнего отдыха, путешествий. Развивать интерес к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр. ) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе)* | | **Тема: «Я и мои друзья. Одногруппники»**  *Цель: формировать представления о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развивать интерес к сверстникам, их интересам увлечениям; выработать правила организации жизни и совместной деятельности в группе; формировать дружеские отношения и представления о группе.* | | |
| ***Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения*** | | ***«Что такое дружба. Мои друзья»***  ***Мосалова Л.Л.*** *«Я и мир», стр 55* | ***«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.70-73* | ***«Скоро в школу»***  ***Горбатенко О.Ф.*** *«Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»), стр 105* | | ***«Будем беречь и охранять природу»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.73-77* |
| ***Речевое развитие*** | | ***«Здравствуй лето красное»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 10* | ***«Солнце, воздух и вода –наши лучшие друзья»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 16* | ***«Зинькины загадки для умных ребят»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 20* | | ***«Дарёнка и Серебряное копытце рассказывают ребятам о своих лесных друзьях»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 34* |
| ***Математическое и сенсорное развитие*** | | ***Занятие № 101***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 167* | ***Дом в котором живут цифры***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» , с.42* ***Работа в тетрадях, зан. №1*** | ***Занятие № 102***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 169* | | ***Веселый счет***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина «Математика- это интересно» , с.43* ***Работа в тетрадях, зан. №2*** |
| ***№1***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.99* | ***№2***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.100* | ***№3***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.101* | | ***№4***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.104* |
| ***Обучение грамоте*** | | ***Занятие №1***  ***Нищева Н.В****. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период), стр.85-90* | ***Занятие №2***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период), стр.90-93* | ***Занятие №3***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период), стр.93-97* | | ***Занятие №4***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период),стр.98-100* |
| ***Исследование объектов живой и неживой* *природы*** | | ***Путешествие колоска***  ***Воронкевич О.А.*** *«Добро пожаловать в экологию, стр. 323* | ***Вот она какая - вода!***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 82* | ***Посещение кафе***  ***«Дары осени»***  ***Воронкевич О.А.*** *«Добро пожаловать в экологию» стр. 327* | | ***То здесь пар, а то -вода!***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 89* |
| ***Художественное творчество*** | ***Рисование*** | ***«Всё летит! Должно быть, это улетает наше лето» (сюжетное рисование)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр. 68* | ***«Школьный портфель» (с натуры, предметное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.65* | ***«Как учились люди раньше» (рисование по замыслу)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр.65* | | ***«Друг детства» (рисование с натуры, предметное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр.67* |
| ***Лепка*** | ***«Мы – будущие школьники»***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр.234* | ***«Школьные принадлежности» (предметная лепка)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр. 165* | ***«Вкусные дары щедрой осени: овощи, ягоды, фрукты»***  ***Курочкина Н.А.*** *«Дети и пейзажная живопись. Времена года» стр. 70* | | ***«Бабочки - красавицы» (пластилинография) Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.236* |
| ***Аппликация*** | ***«Подсолнухи в поле» (коллективная аппликация)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр. 200* |  | ***«Качели – карусели» (коллективная, сюжетная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.277* | |  |
| ***Кконструирование*** |  | ***«Бабочка»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 64* |  | | ***«Гоночный автомобиль»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 66* |

***Октябрь***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Занятия* | | *Первая неделя* | | *Вторая неделя* | *Третья неделя* | *Четвёртая неделя* | |
|  | | Тема: **«Осень. Осенние настроения»**  *Цель: уточнять знания детей об осени, осенних месяцах, основных приметах осени; развивать способность замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Воспитывать любовь к природе, развивать умение видеть красоту природы осенью,обогащать словарь детей, развивать связную речь.* | | | Тема: **«Дружат дети всей земли»**  *Цель: учить детей сравнивать традиции, образ жизни россиян и жителей некоторых других стран. Воспитывать уважение к традициям разных народов. Выработать правила отношения к людям из других стран.* | | |
| ***Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения*** | | ***«Эмоциональные состояния людей»***  *Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр.111* | ***«Съедобные и несъедобные грибы»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.77-79* | | ***«Какие люди живут на Земле?»***  *Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр.119* | | ***«Съедобные ягоды и ядовитые растения»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.79- 81* |
| ***Речевое развитие*** | | ***«Уборка овощей»***  ***Н.В.Нищева*** *«Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)., стр. 4* | ***«Расскажем Серой шейке о перелётных птицах»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 27* | | ***«Лесные помощники»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 48* | | ***Лексическая тема «Дикие животные и их детёныши»***  ***Н.В. Нищева***«Обучение детей пересказу по опорным картинкам» Вып.2 стр.12 |
| ***Математическое и сенсорное развитие*** | | ***Занятие № 103***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 170* | ***Соседи***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина «Математика- это интересно» , с.44* | | ***Занятие № 104***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 172* | | ***Лесные мастера***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» , с.45* ***Работа в тетрадях зан.№3*** |
| ***№5***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.106* | ***№6***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.110* | | ***№7***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.111* | | ***№8***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.113* |
| ***Обучение грамоте*** | | ***Занятие №5***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.101-106* | ***Занятие №6***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.106-109* | | ***Занятие №7***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.109-112* | | ***Занятие №8***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.112-117* |
| ***Исследование объектов живой и неживой* *природы*** | | ***Беседа******«Унылая пора! Очей очарованье!...»***  *Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию», стр. 335* | ***В каждом деле без воды - и ни туды и ни сюды!***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования»,*  *Стр. 94* | | ***Рассказ педагога «Как и для чего человек дышит»*** *ВоронкевичО.А. «Добро пожаловать в экологию», стр. 338* | | ***Здравствуй, водичка!***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 101* |
| ***Художественное творчество*** | ***Рисование*** | ***«Осенний натюрморт»***  ***(рисование натюрморта)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр. 76* | ***«Лес в осеннем уборе (рисование по замыслу)***  ***Курочкина Н.А.*** *«Дети и пейзажная живопись. Времена года» стр. 87* | | ***«Любимая игрушка»***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 236* | | ***«Стройка»***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.»,* ***стр82*** |
| ***Лепка*** | ***«Дары осени»***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр. 169* | ***«Уж небо осенью дышало…» (пластилинография)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр. 174* | | ***«Туристы в горах» (сюжетная, коллективная)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.»* | | ***«Поросята»***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр. 244* |
| ***Аппликация*** | ***«Лес, точно терем расписной…» (коллективная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.280* |  | | ***«Осенние картины»***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.282* | |  |
| ***Кконструирование*** |  | ***«Забавный цыпленок»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста»,*  *стр. 69* | |  | | ***«Веселый человечек»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 68* |

***Ноябрь***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Занятия* | | *Первая неделя* | | *Вторая неделя* | *Третья неделя* | *Четвёртая неделя* |
|  | | Тема: **«Моя малая Родина» (знаменитые люди, общественные учреждения, символика, любимые места)**  *Цель: продолжать формировать представления о городе, в котором живут дети; развивать умение откликаться на проявления красоты в различных архитекруных объектах; знакомить с назначением разных общественных учрежедний города (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)* | | | Тема: **«Мир игры» (игрушки детей разных стран)**  ***Цель:*** *продолжать знакомить детей с играми и игрушками их сверстников в других странах* | | |
| ***Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения*** | | ***Наш родной город***  ***Мосалова Л.Л.*** *«Я и мир», с.63* | ***«Контакты с животными»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность» , стр. 83-84* | | ***Планета Земля - наш дом***  *Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр.127* | ***«Как устроено тело человека»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.84-86* | |
| ***Речевое развитие*** | | ***«Остров загадок»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 53* | ***Лексическая тема «Лес. Грибы и лесные ягоды»Рассказ «Лисичкин хлеб» Н.В. Нищева***«Обучение детей пересказу по опорным картинкам» Вып.3 стр.4-5 | | ***«Как Наф-наф учил ребят строить дом»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 73* | ***«Чудеса из ткани –умелыми руками»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 97* | | |
| ***Математическое и сенсорное развитие*** | | ***Занятие № 105***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 173* | ***Путешествие Нильса с дикими гусями***  ***Работа в тетрадях, зан.№4*** | | ***Занятие № 106***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 175* | ***Гонки***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно», с.46* ***Работа в тетрадях, зан.№5 (а,б,в)*** *Михайловой З.А* | | |
| ***№9***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.115* | ***№10***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.117* | | ***№11***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.119* | ***№12***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.119* | | |
| ***Обучение грамоте*** | | ***Занятие №9***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.117-122* | ***Занятие №10***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.122-127* | | ***Занятие №11***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр. 127-133* | ***Занятие №12***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.133-138* | | |
| ***Исследование объектов живой и неживой* *природы*** | | ***«Путешествие в осенний лес»***  ***Воронкевич О. А.*** *Добро пожаловать в экологию!, стр 340* | ***Дождь и гроза***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 105* | | ***«Для чего растению нужны семена?»***  ***Воронкевич О. А****. Добро пожаловать в экологию!* ***стр 343*** | ***Как не обжечься?!***  ***Е.Марудова*** *«Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование» (опыт №1, №2,№3), стр. 93-95* | | |
| ***Художественное творчество*** | ***Рисование*** | ***«С чего начинается Родина?»(по замыслу)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.91* | ***«Родной город» (рисование по замыслу)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.»,стр.89* | | ***«Винни - Пух» (предметное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр. 96* | ***«Хохломские ложки»(декоративное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.277* | | |
| ***Лепка*** | ***«Государственные символы России» (пластилинография)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 172* | ***« Государственные символы России»***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр****172*** | | ***«Украсим платье» (пластилинография)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.,стр 176* | ***«Калининские птички» (предметная, декоративная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.247* | | |
| ***Аппликация*** | ***«Что нам стоит осенью теремок построить» (декоративная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 287* |  | | ***«Декоративно – прикладное искусство. Декупаж» (декоративная аппликация)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 204* |  | | |
| ***Конструирование*** |  | ***«Город»***  ***О.Э.Литвинова*** *«Конструирование в подготовительной группе», стр. 85* | |  | ***«Мост для пешеходов»***  ***О.Э.Литвинова*** *«Конструирование в подготовительной группе», стр. 42* | | |

***Декабрь***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Занятия* | | *Первая неделя* | *Вторая неделя* | | *Третья неделя* | *Четвёртая неделя* | |
|  | | Тема: **Как укрепить организм зимой?»**  *Цель: познакомить детей со способами укрепления здоровья зимой, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепить представления о правильном питании, его значении в зимнее время.* | | | Тема: **«К нам приходит Новый год»**  *Цель: способствовать обогащению представлений детей о новогоднем празднике; развивать интерес к традициям праздонвания Новог огода на разных континентах и в разных старнах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.* | | |
| ***Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения***  ***мира,.*** | | ***«Здоровье - главная ценность человеческой жизни»***  *Масалова Л.Л. Я и мир, стр.36* | | ***«Как работает сердце человека?»***  ***Авдеева Н.Н.,Стеркина Р.*** *«Безопасность»*  ***стр.86-88*** | ***«Праздник Новый год»***  *Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр.132* | | ***«Что мы делаем, когда едим»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность»,*  *стр.89-90* |
| ***Речевое развитие*** | | ***«Научим Карлсона правильно питаться»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 115* | | ***Лексическая тема «Зимующие птицы»***  ***Н.В. Нищева***«Обучение детей пересказу по опорным картинкам» Вып.4 стр.14 | ***«Как ребята рассказывали Зиньке о детских зимних забавах»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 78* | | ***«Встреча у новогоднего костра»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 83* |
| ***Математическое и сенсорное развитие*** | | ***Занятие № 107***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 176* | | ***Гонки***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина «Математика- это интересно» , с.46*  ***Работа в тетрадях, зан.№5 (г,д)*** | ***Занятие № 108***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 178* | | ***Школа ученого карандаша***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» , с.47* ***Работа в тетрадях №6 (а,б,в,г)*** |
| ***№13***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.122* | | ***№14***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.124* | ***№15***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.126* | | ***№16***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.127* |
| ***Обучение грамоте*** | | ***Занятие №13***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.138-142* | | ***Занятие №14***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.142-145* | ***Занятие №15***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.145-151* | | ***Занятие №16***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.151-156* |
| ***Исследование объектов живой и неживой* *природы*** | | ***«Приключение мамонтенка» Воронкевич О. А.*** *Добро пожаловать в экологию, стр 356* | | ***Где рождается снег!***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 112* | ***«Как живут наши пернатые друзья зимой»*** *Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! , стр 360* | | ***Узнаем о снеге***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 117* |
| ***Художественное творчество*** | ***Рисование*** | ***«Спортивный праздник»(коллективная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.238* | | ***«Чаепитие у самовара» (предметное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.113* | ***«Зимний букет»***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 110* | | ***«А на ёлке резвятся игрушки» Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 112* |
| ***Лепка*** | ***«Чудо плоды» (пластилинография)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.258* | | ***«Аквалангисты» (коллективная сюжетная лепка) Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.»,стр.195* | ***«Снежный кролик»***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.»,стр.177* | | ***«А на ёлке резвятся игрушки: кони, гномики, шишки, шары» .Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 179* |
| ***Аппликация*** | ***«Сел на ветку снегирек»***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.»,**стр211* | |  | ***«Елочки для друзей»***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр212* | |  |
|  | ***Конструирование*** |  | | ***«Хоровод лесных зверей»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 76* |  | | ***«Елочные игрушки»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 73* |

***Январь***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Занятия* | | *Первая неделя* | *Вторая неделя* | | *Третья неделя* | *Четвёртая неделя* | |
|  | | Тема: **«Волшебные сказки Рождества»**  ***Цель:*** *продолжать знакомить детей с художественными произведениями о зиме и традициями празднования рождества* | | | Тема: **«Я и мои друзья»**  *Цель: учить детей понимать разнообразие эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развивать способность реагировать на настроение другого человека* | | |
| ***Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения***  ***го* *мира,*** | | ***«Праздники на Руси»***  ***Горбатенко О. Ф*** *Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр 133* | | ***«Внешность человека может быть обманчива»***  ***Авдеева Н.Н.,Стеркина Р.*** *«Безопасность», стр.40-42* | ***«Я и сверстники »***  ***Горбатенко О. Ф*** *Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр. 129* | | ***«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»***  ***Авдеева Н.Н.,Стеркина Р.*** *«Безопасность», стр.42-46* |
| ***Речевое развитие*** | | ***Слово пуще стрелы разит***  ***Ельцова О.М.*** *Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников второй год обучения, стр. 20* | | ***«Приключения ребят с Гердой и***  ***Каем на Севере»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 91* | ***«Приезжай, Незнайка, в город к нам, будем рады мы гостям»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 102* | | ***«Встреча знатоков детской литературы в библиотеке»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 108* |
| ***Математическое и сенсорное развитие*** | | ***Занятие № 110***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 181* | | ***Школа ученого карандаша***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» , с.47* ***Работа в тетрадях №6***  ***(а,б,в,г)*** | ***Занятие № 111***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 183* | | ***Но зато друзья кругом!***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» , с.49* ***Работа в тетрадях, зан.№7.*** |
| ***№17***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.128* | | ***№18***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.133* | ***№19***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.135* | | ***№20***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.137* |
| ***Обучение грамоте*** | | ***Занятие №18***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.159-164* | | ***Занятие №19***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.164-167* | ***Занятие №20***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.167-170* | | ***Занятие №21***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (II период) стр.170-174* |
| ***Исследование объектов живой и неживой природы*** | | ***«Что такое огонь?»***  ***Воронкевич О. А.*** *Добро пожаловать в экологию, стр 368* | | ***Какого цвета зима?***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 122* | ***«Лес как экологическая система»***  ***Воронкевич О. А.*** *Добро пожаловать в экологию, стр.376* | | ***Викторина по сказкам с образами воды, снега***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 129* |
| ***Художественное творчество*** | ***Рисование*** | ***«Волшебные снежинки» (декоративное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.123* | | ***«Зимние напевы»(коллективное сюжетное, нетрадиционное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.141* | ***«Секреты художника-портретиста»***  ***Курочкина Н.А.*** *«О портретной живописи», стр 49* | | ***«Зимние забавы» (сюжетное)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественное творчество» стр.127* |
| ***Лепка*** | ***«Щелкунчик»(предметная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.240* | | ***«Снеговик» (пластилинография)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.252* | ***«Мишка косолапый по лесу идет…» (пластилинография)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр183* | | ***«Зимние забавы»(сюжетная лепка)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр., стр 181* |
| ***Аппликация*** | ***«Поёт зима, аукает, мохнатый лес баюкает…» (коллажная аппликация)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр214* | |  | ***«Кормушка для птиц» (парная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 292* | |  |
| ***Конструирование*** |  | | ***«Рождественские колокольчики»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 75* |  | | ***«Микрорайон»***  ***О.Э.Литвинова*** *«Конструирование в подготовительной группе», стр. 13* |

***Февраль***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Занятия* | | *Первая неделя* | | *Вторая неделя* | *Третья неделя* | *Четвёртая неделя* |
|  | | Тема: **«Все профессии нужны, нужны професии важны»**  *Цель: развивать интерес детей к людям разных профессий, способность к интервьюированию людей, формулирование вопросов о профессии, об особенностях профессональной деятельности. Учить устанавливать связь между трудом людей разных профессий. Воспитывать уважение к трудящемуся человеку.* | | | Тема: **«Российская Армия»**  *Цель: познакомить детей с профессией военного, их разновидностями;- формировать основы патриотизма; воспитывать чувство уважения к защитникам Родины.* | |
| ***Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения*** | | ***«Человек трудился всегда»***  *Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр.109* | ***«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на дома»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.46-49* | | ***Экскурсия к памятнику защитникам Отечества*** *Мосалова Л.Л. Я и мир, стр 67* | ***«Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.49-52* |
| ***Речевое развитие*** | | ***«На ферме»***  ***Н.В.Нищева*** *«Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет), стр. 6* | ***«Профессии наших мам»***  ***Н.В. Нищева*** *«Мамы всякие нужны» Детям о профессиях. Выпуск 1.* Стр.7 | | ***«Встреча в клубе «Знатоки родного языка»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 126* | ***«Копейка рубль бережёт»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 42* |
| ***Математическое и сенсорное развитие*** | | ***Занятие № 112***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 185* | ***Остров сокровищ***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» , с.50* ***Работа в тетрадях, зан. №8 (а,б,в)*** | | ***Занятие № 113***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 187* | ***Остров сокровищ***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» , с.50* ***Работа в тетрадях, зан. №8 (г,д)*** |
| ***№21***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.138* | ***№22***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.139* | | ***№23***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.140* | ***№24***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.141* |
| ***Обучение грамоте*** | | ***Занятие №1***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.175-179* | ***Занятие №2***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.180-185* | | ***Занятие №3***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.185-188* | ***Занятие №4***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.188-192* |
| ***Исследование объектов живой и неживой природы*** | | ***«Как животные приспособились к зиме»***  ***Воронкевич О. А.*** *Добро пожаловать в экологию, стр 385* | ***Кому снег друг, а кому - недруг (о значении снега в жизни человека)***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 134* | | ***«Если хочешь быть здоров»***  *Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! , стр. 389* | ***Кому снег друг, а кому - недруг (о значении снега для животных)***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 139* |
| ***Художественное творчество*** | ***Рисование*** | ***«Трудом человек славится» (рисование портрета)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 122* | ***«Дом моей мечты» (предметное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.144* | | ***«Защитники Отечества – отважные бойцы» (предметное рисование)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 131* | ***«Подарок для папы»(декоративное рисование)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 129* |
| ***Лепка*** | ***«Лебедушка» (коллективная композиция на фольге, скульртурная)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.* | ***«Динозавры» (сюжетная лепка»***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.,стр 186* | | ***«Мы летим под облаками, а земля плывёт под нами…» (пластилинография)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 188* | ***«Карандашница в подарок папе» (предметная из пластилина)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.260* |
| ***Аппликация*** | ***«Вкусная» профессия» (предметная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.311* |  | | ***«Как мой папа спал, когда был маленьким» (сюжетная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.302* |  |
| ***Конструирование*** |  | ***«Изготовление валентинки»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 78* | |  | ***«Корабль»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 81* |

***Март***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Занятия* | | *Первая неделя* | *Вторая неделя* | | *Третья неделя* | *Четвёртая неделя* | |
|  | | **Тема: «Моя прекрасная леди!»**  ***Цель:*** *развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать рпавила отношений между мальчиками и девочками в группе.* | | | **Тема: «Книжкина неделя»**  ***Цель:*** *познакомить детей с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развивать интерес к книге, письменной речи.* | | |
| ***Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения*** | | ***«Труд мам»***  *Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр.143* | | ***«Ребенок и его старшие приятели»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.52-54* | ***«Великие люди. А.С.Пушкин»***  *Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр.154* | | ***«Пожароопасные предметы»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность»,стр.54-56* |
| ***Речевое развитие*** | | ***«Весна в гости к нам пришла»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 157* | | ***«Ванька и ребята на ярмарке игрушек»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 145* | ***«Встреча знатоков детской литературы в библиотеке»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 108* | | ***«Встреча в клубе «Знатоки родного языка»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 126* |
| ***Математическое и сенсорное развитие*** | | ***Занятие № 114***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 189* | | ***Новости из Простоквашино***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» с.51****Работа в тетрадях, зан. №9 (а,б,в).*** | ***Занятие № 115***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 192* | | ***Новости из Простоквашино***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» , с.51****Работа в тетрадях, зан. №9 (г,д).*** |
| ***№25***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.143* | | ***№26***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.145* | ***№27***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.148* | | ***№28***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.149* |
| ***Обучение грамоте*** | | ***Занятие №5***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.192-196* | | ***Занятие №6***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.196-199* | ***Занятие №7***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.200-204* | | ***Занятие №8***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.204-208* |
| ***Исследование объектов живой и неживой* *природы*** | | ***«Как поссорились март и февраль»***  ***Воронкевич О. А.*** *Добро пожаловать в экологию, стр 393* | | ***Кому снег друг, а кому - недруг (о значении снега для растений) Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 144* | ***«Комнатные растения – спутники нашей жизни»***  *Воронкевич О. А.* *Добро пожаловать в экологию!, стр.401* | | ***Служба экспериментирования***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования, стр. 151* |
| ***Художественное творчество*** | ***Рисование*** | ***«Мама »(женский портрет)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.173* | | ***«Мы подарок маме покупать не станем, нарисуем сами своими руками»* *(декоративное рисование)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр132* | ***«Кто и как создаёт рисунки в книжках»***  ***Курочкина Н.А.*** *«Детям о книжной графике»*  *стр.70* | | ***«Рисование по мотивам русских народных сказок» (рисование по замыслу)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 150* |
| ***Лепка*** | ***«Душистый снег»***  *Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 190* | | ***«Чудо-букет» (рельефная, декоративная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество»* | ***«Царь - Лебедь» (предметная лепка)***  ***Н.Н.Леонова***  *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 192* | | ***«Два жадных медвежонка» (сюжетная, по мотивам венгерской народной сказки)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.268* |
| ***Аппликация*** | ***«Букет весенних цветов для мамочки. Нарциссы и тюльпаны» Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.304* | |  | ***«Горшочек с фиалками»***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр, стр 300* | |  |
| ***Конструирование*** |  | | ***«Букет для мамы»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста»* |  | | ***«Волшебный камешек»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 86* |

***Апрель***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Занятия* | | *Первая неделя* | | *Вторая неделя* | *Третья неделя* | | *Четвёртая неделя* |
|  | | Тема: **«Тайна третьей планеты»**  *Цель: продолжать знакомить детей с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете.Развивать интерес к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве.* | | | Тема: **«Весна в окно стучится»**  *Цель: развивать способность к установлению связей между изменеиями в неживой и живой природе весной. Развивать эстетическое отношение к образам весны в произведениях и искусстве.* | | |
| ***Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения*** | | ***«Планеты солнечной системы»*** *Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр 147* | ***«Предметы, требующие осторожного обращения»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.56-58* | | ***Когда тебе грозит опасность?***  *Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр 149* | ***«Использование и хранение опасных предметов»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.58-61* | |
| ***Речевое развитие*** | | ***«Как Незнайка и ребята делились своими знаниями о космосе»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 163* | ***«Космонавты»***  *Н.В.Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет), стр. 11* | | ***«Расскажем синичке Зиньке о весенних изменениях в природе»***  ***Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 171* | ***«Как у солнышка появились новые друзья»Ельцова О.М.*** *«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», стр. 184* | |
| ***Математическое и сенсорное развитие*** | | ***Занятие № 117***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 196* | ***Двенадцать месяцев***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» , с.51* ***Работа в тетрадях, зан. №10.*** | | ***Занятие № 118***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 197* | ***Снежная королева***  *З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина*  *«Математика- это интересно» , с.52* ***Работа в тетрадях, зан. №11.*** | |
| ***№29***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.150* | ***№30***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.152* | | ***№31***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.154* | ***№32***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.155* | |
| ***Обучение грамоте*** | | ***Занятие №10***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.212-215* | ***Занятие №11***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.215-220* | | ***Занятие №12***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.220-224* | ***Занятие №13***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.224-230* | |
| ***Исследование объектов живой и неживой* *природы*** | | ***«Почему земля кормит»***  ***Воронкевич О. А.*** *Добро пожаловать в экологию!, стр.420* | ***Первые шаги в науку***  ***Л.Рыжова*** *«Методика детского экспериментирования», стр. 163* | | ***«Кто такой человек»***  ***Воронкевич О. А.*** *Добро пожаловать в экологию!, стр.422* | ***Свойства магнита***  ***Е.Марудова*** *«Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование» (Компас, Магнит рисует, Земля - магнит), стр. 103-105* | |
| ***Художественное творчество*** | ***Рисование*** | ***«Мы с тобой космонавты и летим в одной ракете» Н.Н.Леонова****«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.» , стр 144* | ***«Мир космоса» (нетрадициооное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.194* | | ***«Пришла весна-веснушка, весёлая гостюшка» Н.Н.Леонова*** *«Дети и пейзажная живопись. Времена года», стр 150* | ***«Ласковая весна» (рисование)***  ***Курочкина Н.А.***  *«Дети и пейзажная живопись. Времена года», стр 155* | |
| ***Лепка*** | ***«Покорители космоса – наши космонавты» (сюжетная лепка)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.»* | ***«В далёком космосе» (по представлению, коллективная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество»* | | ***«Весна» (рельефная, пластилиновая живопись)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр. 262* | ***«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (сюжетная, коллективная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр.272* | |
| ***Аппликация*** | ***«Звёзды и кометы» (коллективная, комбинированная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр. 309* |  | | ***«Пришельцы из космоса» Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр223* |  | |
| ***Конструирование*** |  | ***«Летающая тарелка»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 84* | |  | ***«Железнодорожный вокзал и поезд»***  ***О.Э.Литвинова*** *«Конструирование в подготовительной группе», стр. 34* | |

***Май***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Занятия* | | *Первая неделя* | *Вторая неделя* | *Третья неделя* | | *Четвёртая неделя* |
|  | | Тема: **«Праздник Победы»**  Цель: развивать интерес детей к историческому прошлому России. Знакомить с подвигамимлюдей - защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. | | Тема: «**Права детей в России»**  Цель: закрепление представлений о правах ребенка. Обобщить представления об обязанностях в семье и школе | | |
| ***Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения*** | | ***«Мы гордимся своими земляками»*** *Мосалова Л.Л. Я и мир, стр 66* | ***«Пожар»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность», стр.61-63* | ***«Кто нас учит в школе?»*** *Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир», стр.131* | ***«Как вызвать милицию»***  *Авдеева Н.Н.,Стеркина Р. «Безопасность» , стр.63-64* | |
| ***Речевое развитие*** | | ***Храбрые пчелки***  ***Н.Теремкова*** ***«****Я учусь пересказывать», ч.3,стр.16* | ***Пушистая проказница***  ***Н.Теремкова******«****Я учусь пересказывать», ч.3, стр.7* | ***Удачная рыбалка***  ***Н.Теремкова******«****Я учусь пересказывать», ч. 2, стр. 16* | ***Летняя прогулка***  ***Н.Теремкова******«****Я учусь пересказывать», ч.1, стр. 22* | |
| ***Математическое и сенсорное развитие*** | | ***Занятие № 119***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 200* | ***Пособие «Давайте вместе поиграем»***  ***Игры «Логический поезд», «Мозаика цифр»*** | ***Занятие № 120***  ***Коротовских Л.Н****. «Планы-конспекты занятий по разв. мат. пр.», стр. 203* | ***Пособие «Давайте вместе поиграем»***  ***Игра «Архитекторы»*** | |
| ***№33***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.158* | ***№34***  ***Михайлова З.А***  *«Математика от 3 до 7», стр.160* | ***Пособие*** *«Спасатели приходят на помощь»*  *Игра «Житейские истории», «Я загадаю - вместе отгадаем»* | ***Пособие*** *«Спасатели приходят на помощь»*  *Игра «Транспорт к выезду готов», «Восстанавливаем разрушеннй город»* | |
| ***Обучение грамоте*** | | ***Занятие №14***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.230-235* | ***Занятие №15***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.236-240* | ***Занятие №16***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.240-243* | ***Занятие №17***  ***Нищева Н.В.*** *«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (III период) стр.243-247* | |
| ***Исследование объектов живой и неживой природы*** | | ***«Весенние заботы птиц» Воронкевич О. А.*** *Добро пожаловать в экологию!, стр. 425* | ***Свойства воды***  ***Е.Марудова*** *«Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование» (водяная мельница, фильтрование воды), стр. 90-91* | ***«Строим экологический город»******Воронкевич О. А.*** *Добро пожаловать в экологию!, стр.430* | ***Звук и его свойства***  ***Е.Марудова*** *«Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование» (Почему комар пищит, а шмель жужжит? Звуки в воде), стр. 101-103* | |
| ***Художественное творчество*** | ***Рисование*** | ***«Ваза с тюльпанами» (предметное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр. 217* | ***«День Победы»(сюжетное)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр. 214* | ***«Портрет семьи»***  *«О пертретной живописи детям», стр 57* | ***«Скоро в школу мы пойдём»(по представлению)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр. 226* | |
| ***Лепка*** | ***«Букет для ветеранов» (предметная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество»* | ***«Салют над городом» (пластилинография)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество»* | ***«Мы садимся в два рядка и посмотрим сказку» (сюжетная лепка)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественно-эстетическое развитие детей под.гр.», стр 194* | ***«Чудо – дерево» (декоративно-оформительская, коллективная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр. 275* | |
| ***Аппликация*** | ***«Праздничный салют» (коллективная, декоративная)***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр. 315* |  | ***«Дорога в школу» (коллективная композиция»***  ***Н.Н.Леонова*** *«Художественное творчество» стр. 317* |  | |
| ***Конструирование*** |  | ***«Танк»***  ***Е.Н.Лихачева*** *«Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», стр. 87* |  | ***«Поезд»***  ***О.Э.Литвинова*** *«Конструирование в подготовительной группе», стр. 29* | |

**Примерное поэтапно-перспективное тематическое планирование по краеведческой деятельности**

**Подготовительная группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | ***Содержательный модуль*** | **Тема** | **Содержание работы** | **Форма работы** |
| Сентябрь | ***Моя Родина*** | Любимый город | Формировать умение проявлять творческий подход к решению поставленной задачи.  Учить создавать модели реальных объектов.  Закреплять математические знания о счете, форме, пропорции, симметрии.  Расширять представления детей об окружающем мире - об архитектуре, транспорте.  Развивать воображение, творческое мышление;  Способствовать общению друг с другом, уважение своего и чужого труда. | Проект |
| Октябрь | ***Семья*** | Клуб любителей книги» - знакомство с трудом работников Белгородской типографии, профессией переплетчика. | Познакомить детей с трудом работника типографии, показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека. Воспитывать уважительное отношение к профессии – переплетчик, к продукту деятельности (книга, журнал и т.п.). Познакомить детей с историей создания книги. | Занятие  (встреча с интересными людьми) |
| Ноябрь | ***Мой дом, моя улица*** | «Правила нашего города» | Освоение детьми практических навыков знания ПДД путем введения их в игровую ситуацию. | Праздник |
| Декабрь | ***Мой детский сад, моя группа. Микрорайон детского сада*** | Центр развития маленьких Белгородцев | Продолжать знакомить с памятными местами микрорайона. Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать потребность в получении новой информации. Воспитывать чувство гордости и уважения к своему городу. | Сюжетно ролевая игра |
| Январь | ***Мой родной край – Белогорье. История края*** | История родного края. | Расширить знания детей о прошлом и настоящем Белгородчины.  Познакомить с народным костюмом нашей области.  Научить народной белгородской подвижной игре «Орехи», освоить характерные движения.  Воспитывать желание изучать историю и культуру своей малой Родины | НОД |
| Февраль | Времена года | Весна идет, весне дорогу**!** | Познакомить с трудом комбайнера, хлебороба, садовода, пастуха, овощевода.  Расширить представление о необходимости и значении труда взрослых на селе в весеннее –летний период.  Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательноси и самостоятельности.  Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельхозтрудом. | Занятие  С использованием мультимедийной презентации |
| Март | ***Природа родного Белогорья*** | Воздух-невидимка в Зеленой Столице | Расширять представление о воздухе, как природном объекте (воздух есть везде; он имеет вес; воздух невидим. Ветер – движение воздуха). Развивать у детей познавательный интерес, любознательность. Создать условия для развития экологического мышления и творческого воображения в процессе опытнической деятельности. Формировать понимание необходимости сохранять воздух чистым, уточнить источники загрязнения воздуха, понимать опасность загрязнённого воздуха для здоровья. Организовать познавательный практикум с целью приобщения детей к элементарному, доступному по возрасту экспериментированию. | Занятие с элементами экспериментирования  (с использованием мультимедийной презентации) |
| Апрель | **Будущее нашего края** | Строим город будущего | Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, познакомить их с обобщающим словом строитель. Учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку. Развивать творчество и фантазию. Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает. Белгород-город добра и благополучия | НОД |
| Май |  | Победный май | Воспитывать у дошкольников дух патриотизма, любви к Родине.  Расширять знания о героях ВОВ, о Победе нашей страны в войне.  Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Познакомить детей с воинскими наградами дедушек и бабушек.  Рассказать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ | Праздничные мероприятия |

**5. Особенности взаимодействия педагогов группы**

**с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Взаимодействие с семьями воспитанников ориентировано на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребѐнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равная ответственность родителей и педагогов.

***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников подготовительной группы***

* Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
* Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
* Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
* Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
* Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

**Основные направления взаимодействия с родителями:**

* **Педагогический мониторинг**

**Цель:** изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях.

**Методы изучения семьи:**анкетирование, тестирование, беседа с родителями, наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени, обследование семьи с помощью перспективных социологических методик, беседы с ребенком, консультации педагога-психолога и учителя-логопеда, методика «Родительские сочинения», диагностическая игра «Почта».

* **Педагогическая поддержка**

**Цель:** установление тесных взаимоотношений с каждым родителем, сплочение родительского коллектива группы – возникновение желания общаться, делиться проблемами, вместе проводить свободное время.

**Формы работы:**организация условий для безболезненной адаптации малыша к условиям детского сада, совместный праздник, участие родителей в психолого-педагогических тренингах, общие и групповые родительские собрания, Дни открытых дверей, наблюдение за детьми в процессе проведения образовательной деятельности, досугов, дискуссии, совместные игры, семинары-практикумы, бюллетени, совместное изготовление групповых газет и фотоальбомов, творческие и исследовательские проекты, участие родителей в методических мероприятиях, педагогическая гостиная, педагогические консультации и беседы, составление рассказов совместно с детьми на разные темы.

* **Педагогическое образование родителей (законных представителей)**

**Цель:** удовлетворение образовательных запросов родителей (законных представителей) через разные формы.

**Формы работы:**индивидуальные консультации, тематические встречи, заседания клубов, детско-родительский клуб, день открытых дверей, выставки, конкурсы, оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии, консультации, семинары-практикумы для родителей, оформление фотоальбомов о жизни в детском саду, проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досуга, утренников с участием родителей, родительские собрания, круглые столы.

* **Совместная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)**

**Цель:**развитие доверительных отношений между родителями и детьми

**Формы работы:**праздники, развлечения, вечерние посиделки, семейные гостиные, семейные конкурсы, совместные образовательные ситуации, детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности, День семьи, акции, фестиваль семейного творчества.

Эффективность взаимодействия педагогов и родителей заключается в рациональном сочетании четырех блоков совместной с родителями деятельности: *управленческом, информационном, просветительском, досуговом.*

**5.1.Перспективный план взаимодействия с родителями**

**подготовительной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | | **Тема мероприятий** |
| **сентябрь** | **«Впечатления о лете»** | **Педагогический мониторинг**  Опрос родителей на тему, как они проводят осенние выходные с ребенком.  Беседы с родителями по запросу.  **Педагогическая поддержка**  Индивидуальные беседы с родителями о важности соблюдения режима дня.  **Педагогическое образование**  Консультация «Создание эффективной развивающей предметно-пространственной среды в домашних условиях».  Педагогическое образование родителей на информационном стенде «Организация детской деятельности в ДОУ».  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Конкурс рисунков «Мир науки глазами детей»  Акция «Безопасным дорогам– скажем да!»  Конкурс газет «Соблюдаем ПДД – предупреждаем ДТП»  Осенняя выставка «Дары осени»  Семейные прогулки в лес (парк, сквер) |
| **«Я и мои друзья. Одногруппники»** | **Педагогический мониторинг**  Анкета «Нужны ли ребёнку друзья»  **Педагогическая поддержка**  Рекомендации для родителей, если их ребенок имеет проблемы в общении с детьми.  В «Родительскую копилку**» -** литература одружбе для чтения детям**.**  **Педагогическое образование родителей**  Консультация «Стили семейного воспитания».  Консультация «Контакты со сверстниками».  Консультация «Психология контактов детей дошкольного возраста со сверстниками».  Папка-передвижка «Особенности общения дошкольников со сверстниками».  Памятка «Если у Вас застенчивый ребенок»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Привлечение родителей к изготовлению нетрадиционного оборудования для физкультурного уголка.  Выставка детских рисунков «Осенняя фантазия» |
| **Октябрь** | **«Осень. Осенние настроения»** | **Педагогический мониторинг**  Анкета для родителей: «Условия здорового образа жизни в семье»  **Педагогическая поддержка**  Консультация для родителей Одеваем детей в осеннее время года»  **Педагогическое образование родителей**  Дискусссия «Формирование культуры здоровья у детей»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Выставка поделок на тему «Осенняя фантазия».  Родительское собрание |
| **«Дружат дети всей Земли»** | **Педагогический мониторинг**  Опрос для родителей: «Во что играют дети дома»  **Педагогическая поддержка**  Консультация для родителей «Воспитание дружбы в дошкольном возрасте»  «Детская дружба»  **Педагогическое образование родителей**  «Поговорим о толерантности»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Изготовление родителями нетрадиционного спортивного оборудования  Составление тематического альбома «Традиции нашей семьи» |
| **ноябрь** | **«Моя малая Родина»** | **Педагогический мониторинг**  Опрос родителей «Ваши с ребенком любимые места отдыха в городе».  **Педагогическая поддержка**  Индивидуальная беседа «Прогулки по городу с ребенком».  «Патриотическое воспитание ребенка».  **Педагогическое образование родителей**  Педагогическое образование родителей на информационном стенде «Страна отмечает День Единства».  Консультация для родителей «Воспитание у детей любви к малой родине».  Консультация для родителей «Азбука безопасности в городе для ребенка».  Информационный стенд «Дети в большом городе».  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Организация родителей для оказания помощи в создании фотовыставки «Гуляем по родному городу» (фото из семейных архивов).  Посещение с детьми Драматического театра.  Совместная целевая прогулка по городу (какой транспорт есть в нашем городе). |
| **«Мир игры»** | **Педагогический мониторинг**  Анкета для родителей: «Любимые игры вашего ребенка»  **Педагогическая поддержка**  Папка-передвижка «Детский праздник в семье»  Консультация для родителей: «Компьютер и его влияние на развитие ребенка»  **Педагогическое образование родителей**  Конкурс чтецов «Мама-солнышко моё»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Выставка рисунков  «Мама, мамочка, мамуля»  Выставка рисунков ко Дню матери «Вернисаж маминых улыбок»  Акция «Птичья столовая»  Акция «Засветись на дороге!» |
| **декабрь** | **«Как укрепить организм зимой?»** | **Педагогический мониторинг**  Анкета для родителей: «Условия здорового образа жизни в семье»  **Педагогическая поддержка**  Консультация для родителей «Одеваем детей в  зимнее время года»  **Педагогическое образование родителей**  Дискусссия «Формирование культуры здоровья у детей»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Изготовление стенгазеты «ЗОЖ» |
| **«К нам приходит Новый год!»** | **Педагогический мониторинг**  Анкета для родителей: «Традиции встречи Нового года в вашей семье»  **Педагогическая поддержка**  Памятка «Совместные целевые прогулки по улицам города в предпраздничный период»  **Педагогическое образование родителей**  Консультация для родителей «Откуда появился Дед Мороз? Как дарить подарки?»  Консультация для родителей «Новогодние рецепты»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.  Новогодний утренник. |
| **«Зимний город»** | **Педагогический мониторинг**  Анкетирование на тему«Воспитание любви к родному городу и краю в семье»  **Педагогическая поддержка**  Памятка «Совместные целевые прогулки по улицам города в предпраздничный период»  **Педагогическое образование родителей**  Папка - передвижка «Что мы знаем о нашем районе»  Фотовыставка «Зима в городе Строитель**»**  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Конкурс совместного творчества детей и родителей «Новогодняя игрушка» |
| **январь** | **«Волшебные сказки Рождества»** | **Педагогический мониторинг**  Анкета для родителей: «Предметы быта, адаптированные для детей»  **Педагогическая поддержка**  Консультация для родителей «Встречаем Рождество вместе с детьми»  **Педагогическое образование родителей**  Консультация для родителей «Встречаем Рождество с детьми».  Конкурс чтецов «Зимушка – зима».  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Привлечение родителей к изготовлению рождественских сувениров и композиций. |
| **«Я и мои друзья»** | **Педагогический мониторинг**  Опрос для родителей: «Периодические издания»  **Педагогическая поддержка**  Консультация для родителей: «Роль эмоций в формировании у дошкольников свойств личности»  **Педагогическое образование родителей**  Дискуссия «Домашняя библиотека»  Литературный конкурс чтецов «Зимушка-зима»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Фотовыставка «Наше настроение» |
| **февраль** | **«Все профессии нужны, все профессии важны»** | **Педагогический мониторинг**  Опрос для родителей «Трудовое воспитание в семье»  **Педагогическая поддержка**  Консультация «Грипп. Симптомы. Меры профилактики»  Консультация для родителей « Формирование интереса у дошкольников к людям разных профессий»  Дискуссия «Трудовые поручения в семье»  **Педагогическое образование родителей**  Обзорное знакомство с современными детскими журналами.  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Родительское собрание «Ох, уж эти первоклашки!» |
| **«Российская Армия»** | **Педагогический мониторинг**  Анкетирование «Во что играют дети дома»  **Педагогическая поддержка**  Консультация «Быть отцом - это почетно!»  Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа»  **Педагогическое образование родителей**  Беседа «Защитники Отечества в нашей семье»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Фотовыставка «Такие разные мальчишки»  Консультация для родителей «Роль отца в физическом воспитании».  Выставка рисунков: «Знакомьтесь, мой замечательный папа!».  Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки!».  Совмечтное спортивное развлечение к празднику 23 февраля «Двое из ларца» |
| **март** | **«Моя прекрасная леди!»** | **Педагогический мониторинг**  Тест – анкета для родителей: «Девочки или мальчики?»  **Педагогическая поддержка**  Консультация «Мамин праздник»  **Педагогическое образование родителей**  Утренник «Мамин день»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Выставка рисунков, посвященная 8 Марта «Мамины глаза»  Консультация для родителей «Мамин праздник» |
| **«Книжкина неделя»** | **Педагогический мониторинг**  Анкета для родителей «Книги для детей 6 лет»  **Педагогическая поддержка**  Рекомендации для родителей: «Приобщение детей к чтению»  **Педагогическое образование родителей**  Консультация «Книга в жизни ребенка»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Рекомендации для родителей  «Книги для детей 6 - 7 лет»  Консультация для родителей «Книга в жизни ребёнка»  Изготовление с родителями книжек – малышек.  Выставка книг «В мире сказок» |
| **«Юмор в нашей жизни»** | **Педагогический мониторинг**  Опрос родителей «Как Вы относитесь к юмору?»  **Педагогическая поддержка**  Подборка юмористических стихотворений и небылиц  **Педагогическое образование родителей**  Консультация для родителей «Развиваем чувство юмора»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Конкурс рисунков «Дети и юмор» |
| **апрель** | **«Тайна третьей планеты»** | **Педагогический мониторинг**  Анкета для родителей: «Нужно ли знакомить детей дошкольного возраста с космосом?»  **Педагогическая поддержка**  Консультация «О чем и как рассказывать детям о космосе?»  **Педагогическое образование родителей**  Консультация для родителей «Тайна третьей планеты»  Консультация для родителей «О космосе и космонавтах».  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Конкурс поделок и рисунков «Этот удивительный космос!» |
| **«Весна в окно стучится»** | **Педагогический мониторинг**  Анкета «Нужно ли обращать внимание детей на признаки весны?»  **Педагогическая поддержка**  Консультация «Весна идет – весне дорогу»  **Педагогическое образование родителей**  Консультация «Как одевать ребенка весной» Беседы в индивидуальном порядке  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Творческий конкурс совместного творчества детей и родителей  «Пасхальное чудо»  Изготовление скворечников  Памятка для родителей«Первоцветы»  Акция «День Земли!» |
| **май** | **«Праздник Победы»** | **Педагогический мониторинг**  Анкетирование родителей по теме «Развиваем речь дошкольников»  Беседы с родителями по запросу.  **Педагогическая поддержка**  Педагогическое образование родителей на информационном стенде «День Победы»  **Педагогическое образование родителей**  Литературный конкурс чтецов  «Пришла весна – пришла Победа!»  Консультация для родителей «Что и как рассказать детям о войне?»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  Изготовление поделок из бросового материала «Военная техника».  Создание тематической выставки «Имена Победы»  Выставка рисунков «Спасибо бабушке и деду за нашу славную Победу!»  День открытых дверей  Акция «Георгиевская ленточка»  Акция «Алая гвоздика»  Акция «Подарок ветерану» |
| **«Права детей в России»** | **Педагогический мониторинг**  Анкетирование «Нужно ли детям рассказывать о правах?»  **Педагогическая поддержка**  Консультация для родителей «Защита прав ребёнка»  **Педагогическое образование родителей**  Консультация для родителей «О правах ребёнка дошкольника»  **Совместная деятельность педагогов и родителей**  «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада  Выпускной Бал. |

**Примерный план взаимодействия с родителями**

**в подготовительной к школе группе**

**на 2020-2021 гг.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы родительских**  **собраний** | **Дата**  **проведения** | **Ответственный** |
| 1.Родительское собрание. «Современный ребенок на пороге в школу».  Цель: повышение компетентности родителей по вопросам психологической, педагогической и социальной подготовки ребенка к обучению в школе  2.Родительское собрание в форме квест-игры «В поисках ключа здоровья».  3. Родительское собрание в форме викторины «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».  Задачи:  -помочь осознать важность обучения дошкольников основам пожарной безопасности;  -побудить к активному сотрудничеству с педагогами в данном вопросе.  4. Родительское собрание «Очень многое мы знаем, очень многое умеем» | Август,  Сентябрь  ноябрь  март  май | Воспитатели  группы  Педагог-  психолог  старшая  медсестра |

**Организация смотров-конкурсов, досуговая деятельность, акций**

**(п. 2.4.ФГОС ДО)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание деятельности** | **Сроки исполнения** | **Ответственный** |
|  | **На институциональном уровне** |
| 1 | Смотр-конкурс «Что нам осень подарила?» | октябрь | Воспитатели |
| 2 | Конкурс чтецов  *«Мама – солнышко моё!»*  (все группы) | ноябрь | Воспитатели |
| 3 | Конкурс детского творчества  *«Новогодняя фантазия»* | декабрь | воспитатели |
| 4 | Конкурс чтецов  *«Зимушка-зима»* | январь | Воспитатели |
| 5 | |  | | --- | | Интеллектуальный конкурс «Умное поколение – интеллект 0+» | | февраль | Воспитатели |
| 6 | Выставка поделок по пожарной безопасности | март | Все воспитатели |
| 7 | Музыкально-театральный конкурс «Сундучок сказок» | март | Муз. руководитель., воспитатели |
| 8 | Конкурс «Светлое Христово Воскресенье» | апрель | воспитатели |
| 9 | Конкурс чтецов  *«Пришла весна – пришла Победа!»* | май | воспитатели |
| 10 | Акция «Безопасность на дороге» | октябрь | Воспитатели |
| 11 | Акция «Белый цветок» | ноябрь | Воспитатели |
|  | **Муниципальные и региональные конкурсы** | | |
| 1 | Конкурс рисунков «Мир науки глазами детей», «Красота Божьего мира» | сентябрь | Старший воспитатель  Воспитатели |
| 2 | Конкурс «Зебрята» (по ПДД) |  |  |
| 3 | Участие в смотре-конкурсе «Зимняя фантазия» | декабрь | заведующий  ст. воспитатель  воспитатели |
| 4 | Конкурсы чтецов | В течение года | заведующий  ст. воспитатель  воспитатели |
| 5 | Участие в фестивале ГТО | февраль | Старший воспитатель  инструктора по ФК |
| 6 | Конкурс «Я - исследователь» | По плану УО | Старший воспитатель  воспитатели |
| 7 | Муниципальный этап регионального фестиваля «Мозаика детства» | По плану УО, ОГАОУ «БелИРО» | Старший воспитатель  Воспитатели  Муз. руководитель |
| 8 | Раскинулось море широко» | март | Кадетская группа |
| 9 | Муниципальный этап Всероссийсского конкурса «Неопалимая Купина» | март | Воспитатели |
| 1 | Участие в профессиональных конкурсах педагогического мастерства:  - «Воспитатель года-2021»  - «Воспитатели России»  - «Педагогическое призвание»  - «Зеленый огонек» | По плану УО, ОГАОУ «БелИРО» | заведующий  ст. воспитатель |
| **Группа** | **Тема мероприятия,**  **форма проведения** | **Месяц** | **Ответственные** |
| старшие- подготовительные | Развлечение «День знаний» | Сентябрь | Муз.руководитель |
| Старшие  подготовительные | Флешмоб «Красный, желтый, зеленый!» | Сентябрь | Муз.руководитель |
| Все группы | Развлечение «Дары осени» | Октябрь | Муз.руководитель |
| Все группы | Праздник  «Осень в гости к нам пришла» | Октябрь | Муз.руководитель |
| Все группы | Тематический День  «Мама – солнышко моё!» | Ноябрь | Муз.руководитель |
| Все группы | Праздник «Новый год у ворот» | Декабрь | Муз.руководитель |
| Все группы | Праздник-концерт  «До свидания, ёлочка!» | Январь | Муз.руководитель |
| Старшие  Подготовительные | Развлечение  «Рождественские посиделки» | Январь | Муз.руководитель |
| Старшие  Подготовительные | Музыкально-спортивный праздник «Есть такая профессия – Родину защищать!» | Февраль | Муз.руководитель,  Инструктор по ФК |
| Все группы | Музыкально-физкультурный досуг «Как на масляной неделе» | Февраль | Муз.руководитель  Инструктор по ФК |
| Все группы | Праздник «8 Марта - Праздник мам» | Март | Муз.руководитель |
| Все группы | Музыкально-спортивный народный праздник «День Земли» | апрель | Муз.руководитель  Инструктор по ФК |
| Все группы | Развлечение «День смеха» | Апрель | Муз. руководитель |
| Старшие-подгот. | Развлечение «Как Незнайка в пожарные готовился» | март | Педагоги, представитель ВДПО |
| Младшие  Средние | Праздник «Весенний хоровод» | Апрель | Муз. руководитель |
| Старшие Подготовительные | Праздничный концерт  «Победой кончилась война» | Май | Муз. руководитель |
| Подготовительные | Выпускной бал «Нас в школу приглашают задорные звонки» | Май | Муз. руководитель |
| Все группы | Квест-игра «Подари повязку другу» (по ПДД) | Сентябрь | Инструктор по ФК |
| Старшие  Подготовительные | Спортивный праздник «День бега» | Сентябрь |
| Младшие  Средние | Развлечение «Мой веселый, звонкий мяч!» | Октябрь |
| Средние, Старшие  Подготовительные | Квест-игра «Я здоровье берегу, сам себе я помогу!» | Октябрь |
| Все группы | Развлечение «День здоровья» | Ноябрь |
| Все группы | Досуг  «Здравствуй, зимушка-зима!» | Декабрь |
| Все группы | День здоровья «Зимние забавы» | Январь |
| Старшие  Подготовительные | Квест-игра «Зарница» | Февраль |
| Все группы | Музыкально-физкультурный досуг «Как на масляной неделе» | Февраль |
| Старшие подготовительные группы | Спортивный праздник «Хочется мальчишка в армии служить!» | Февраль |
| Все группы | Развлечение «День здоровья» | Апрель |
| Старшие  Подготовительные | Квест-игра «Юные космонавты» | Апрель |
| Младшие  Средние | Развлечние«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» | Май |
| Старшие  Подготовительные | Досуг «Славной Победе посвящается…» | Май |

**6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе**

Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создаѐтся атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса.

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия - по выбору ДОО: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**7. Развивающая предметно-пространственная среда**

**7.1. Особенности организации развивающей**

**предметно-пространственной среды**

При переходе ребенка в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамкиличного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусств.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В

группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 6—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» —правильно, возможно; «–» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

**7.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды**

**в подготовительной группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | Направление | Оборудование |
| **Предметно-развивающая среда в группе** | | |
| **Спортивный центр** | Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. | • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия  • Массажные мячики, коврики  • Скакалки  • Обручи  • Мячи разных диаметров  • Маски-шапочки для п/игр  • Спортивные игры (бадминтон, городки, гольф, хоккей)  • Кегли  • Кольцебросы  • Канат  • Шнуры  • Гимнастические палки  • Мешочки для бросания  • Баскетбольная корзина |
| **Центр «Будем говорить правильно»** | Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. | * Предметные и сюжетные картинки по темам * Алгоритмы для составления рассказов о предметах * Словесные игры * Настенный алфавит * Веер с буквами |
| **Познавательный центр** | Развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развивать умственные способности и речь ребенка | * Дидактические, развивающие и логико-математические игры, игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности * Тетради на печатной основе * Объемные геометрические тела * Часы * Счетные палочки |
| **Литературный центр** | Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей. Воспитание литературно-художественного вкуса. | * Мини-библиотека по программе * Детские энциклопедии * Портреты детских писателей * Иллюстрации к сказкам * Магнитофон с произведениями по программе |
| **Центр природы** | Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных | • Игрушки животных, насекомых  • Оборудование для труда в природе  • Альбом наблюдений  • Природный календарь  • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями |
| **Центр исследований** | Развивать у детей интерес и желания к экспериментированию. Воспитание любознательности и желания познать окружающий мир. | * Передники, нарукавники * Сыпучие продукты * Лупы * Вспомогательный материал (пипетки, колбы, вата, шпатели, шприцы) * Емкости разных размеров * Альбом «Я исследователь» * Альбом наблюдений * Коробочка с бросовым материалом |
| **Центр патриотического воспитания** | Освоение представлений о своем городе. Проявление интереса к родной стране. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. | • Государственная символика и символика района и области  • Образцы русских костюмов  • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  • Предметы народно- прикладного искусства  • Предметы русского быта  • Детская художественная литературы |
| **Игровой центр** | Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр | • Атрибутика для игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Зоопарк»)  • Предметы-заместители |
| **Центр ОБЖ** | Формировать умение самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил | • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  • Макет «Осторожно: опасные предметы»  • Макет проезжей части  • Дорожные знаки  • Литература о правилах дорожного движения - Альбомы «Добрые правила», «Азбука безопасности»  • Виды специальных машин |
| **Центр детского театра** | Стимулировать самостоятельность детей в театральной деятельности. | • Ширмы  • Элементы костюмов  • Различные виды театров  • Предметы декорации |
| **Центр детского творчества** | Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру.  Развитие художественно-  эстетических способностей | • Бумага разного формата, разной формы, разного тона  • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)  • Наличие цветной бумаги и картона  • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации  • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  • Место для сменных выставок произведений изоискусства  • Альбомы-раскраски  • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  • Предметы народно-прикладного искусства |
| **Музыкальный центр** | Стимулирование освоения умений игрового музицировании, самостоятельной деятельности детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. | • Детские музыкальные инструменты  • Портреты композиторов  • Магнитофон  • Набор аудиозаписей  • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)  • Игрушки-самоделки  • Музыкально-дидактические игры  • Музыкально-дидактические пособия |

**8. Методическое обеспечение программы.**

**Средства обучения и воспитания**

* *Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р. Б*. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 144с.
* *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.- 501с.
* *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7лет. 1 часть - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 36с
* *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7лет. 2 часть - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 38с
* Горбатенко О. Ф Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство») СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 188с
* *Ельцова О.М.* Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников второй год обучения СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 37с
* *Ельцова О.М.* Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой» (с 5-6 лет) СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 160с
* *Масалова Л.Л*. Я и мир. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 78с
* *Коротовских Л.Н.* Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.- 214 с
* *Курочкина Н.А.* Дети и пейзажная живопись. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
* *Курочкина Н. А.* О портретной живописи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
* *Курочкина Н.А.* Детям о книжной графике. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
* *Курочкина Н.А.* Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
* *Курочкина Н.А.* Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
* *Курочкина Н.А.* Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
* *Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно- дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
* *Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008*Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
* *Михайлова З.А.,* Е.А.Носова Логико-математическое развитие дошкольников. Методический комплекс программы. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
* *З.А.Михайлова, И. Н. Чеплашкина* Математика - это интересно. Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
* З. *А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной*. « Математика - это интересно». Рабочая тетрадь. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
* *Леонова Н.Н.* Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.- 236с.
* *Литвинова О.*Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие.-СПб.:ООО «ИЗДТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-96 с.+ цв.ил.
* *Нищева Н.В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 250с
* *Нищева Н.В.* Тетрадь №1 для обучение детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 32с.
* *Нищева Н.В.* Тетрадь №2 для обучение детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 32с.
* *Нищева Н.В.* Тетрадь №3 для обучение детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 32с.
* *Нищева Н.В.*Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) Вып.1.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-24 с., цв.ил.
* *Нищева Н.В.*Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) Вып.2.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-24 с., цв.ил.
* *Нищева Н.В.*Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) Вып.3.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-24 с., цв.ил.
* *Нищева Н.В.*Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) Вып.4.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-24 с., цв.ил.
* *Нищева Н.В.* Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий. С 6 до 8 лет. Выпуск 1. ФГОС (+CD) СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-24 с., цв.ил.
* *Нищева Н.В.* Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий. С 6 до 8 лет. Выпуск 2. ФГОС (+CD) СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-24 с., цв.ил.
* *Нищева Н.В.* Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-16 с., цв.ил.
* *Нищева Н.В.* Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-16 с., цв.ил.
* *Нищева Н.В.* Мамы всякие нужны. Детям о пофессиях. Выпуск 1. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-4 картины; 16 с., цв.ил.
* *Нищева Н.В.* Мамы всякие нужны. Детям о пофессиях. Выпуск 2. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-4 картины; 16 с., цв.ил.
* *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 1 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
* *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 2 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
* *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 3 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
* *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 4 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
* *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 5 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 – 24с.
* Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.
* Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995-2011.